

○ التفسير في الصورة
(الرائي والصورة)
○ تفسير شجرة الحزن الحزن
(في بيتنا الكبير)
○ أريد الشجرة بطنها الحزن
○ وطني
(الملحق الرياضي)

مَحَرِّقِي الْإِخْتِيَارِ
لِجَمِيعِ أَنْوَاعِ السَّيَّارَاتِ
وَالْمَوْزِعِ الْمُعْتَمَدِ لِسَيَّارَاتِ
فُورْدَ وَلَيْتَكُونُ مِنْ تَوَكِيلَاتِ الْجَزِيرَةِ.

فُورْدَ لَيْتَكُونُ

المرافق: ت. ٥٥٣٦٠ / ٥٥٣٦٠

وزراء خارجية اللجنة الاقتصادية العربية
جاءت على عريش حاشي النور الشريف

حقيق - الجزيرة - محمد العجالي.

استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد مساء امس في قصر الجمهورية وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية التي اتبعت عن قمة الدار البيضاء لانتقاد لتيان بالاضافة الى الامين العام المساعد بجامعة الدول العربية

مهمه: نعتز بقیادة الرئيس ابن علی شعب کریم نبیل

- وواس.

استقبل فخامة الرئيس التونسي زين
الدين بن علي امس الأحد صاحب
اسم الملكي امير سلطان بن
العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس
وزراء ووزير الدفاع والجزائر
مفتش العام الذي يزور تونس حاليا.
وحضر المقابلة من الجانب التونسي
س الوزير السيد الهادي الكوش
وزير الدفاع السيد عبدالله القلال
وزير الخارجية السيد عبدالحمد
بي.

البقية ص ٩٢٠

اعتماد نتيجة الشهادة الثانوية العامة

الرياض - عبدالعزيز محمد الحواس.

اعتمد رئيس تعليم الرياض المنتدب الدكتور الشيخ عبدالعزيز المسند نتيجة الشهادة الثانوية للطلاب بالفترة الوسطى بقسميها العلمي والادبي..

اعان كذلك **الهيئة** الأستاذ صالح العادي مدير عام الامتحانات بالدراسة وقال ان نتيجة الشهادة الثانوية لهذا العام وصلت الى نسبة عالية جدا.

وقال اننا بذلنا قصارى جهدنا لآعلان النتائج مبكرا وذلك من خلال تكثيف العاملين في الجان.

ويهدا يسره **الهيئة** ان تهنيء الطلاب بالاجاحات.

اسماء التاجحات الداخل .

100

عشق - الجزيرة - محمد المجالي :

تقدمتها القضية اللبنانية وفتاها
 جهود اللجنة الثلاثية الخاصة بـ
 طهية ص ٢٠

محمد بن عبد الرحمن الطويل على أن
«البقية ص ٢٠»
(نص الحديث بالحاظ)

لرياض/سلطان القوي

رياض الدكتور عبدالعزيز الننيان ان
النتائج امتحان الثانوية العامة بتين
تسليمها العلمي والادبي سوف تعلن
في شأن اقل نهاية هذا الاسبوع.
واشار الدكتور الننيان في تصريح
خاص لـ «الجزيرة» ان النقيان
عاملة بتصحيح اجابات الطلبة تواصل
ملها من اجل اعداد النتيجة بأسرع
تت ممكن وعزا تأخير اعلان النتائج

لرياض/سلطان القوي
مذكر مدير عام التعليم بمنطقة
في جنيف

في شأنه الداخلية

الشعب العربي وعلى الشعب العراقي
بوجه خاص.

وأضاف التعليق: ان رفسنجاني
«الحقيقة ص ٢٠»

العراق يحذر إيران بلفة حازمة من مغبة التدخل في شؤونه الداخلية

الشعب العربي وعلى الشعب العراقي
بوجه خاص.
واضاف التعليق: ان رفسنجاني
«الطبعة ص ٢٠»

أنه شخص (ملوث وكاتب).
جاء ذلك في هجوم عنيف ضده المعلق
سياسي لوكالة الأنباء العراقية على
تسنجاني الذي دعا أمس الأول
للإسرة الدولية إلى التدخل من أجل منع
هراق ما أسماها إقامة منطقة غير
ضاهولة على طول الحدود مع إيران
تركيا.

وفي المقال الذي نشرته صف
دعا انتهم المعلق القادة الإيرانيين
للسعي إلى فرض وصايتهم على

وجه العراق تحذيرا شديدا للجهة
ايران لتدخلها في الشؤون الداخلية
رافقة واتهم رئيس مجلس الشورى
بتراني علي اكبر هاشمي فرسجناني
٦ طن مواد غذائية من
المملكة لليبوتي

ضرائب على المصريين العاملين بالخارج

الخاصة.

وقد اعطت اللجنة عدة تعديلات على مشروع القانون الذي احواله الحكومة الى مجلس الشعب بالنسبة

الحقبة ص «٢٠»



الأرجس وافته

احتة عن أناقة عصرية متميزة وذوق رفيع.
ملابسنا تشكيلة جديدة رائعة وبأسعار مغرية
لرياضة العليا - مركز الشرائين - تلفون ٤٦٥٨٣١٩

لتيسير : مطبوع محروقات بالزلفي

٨-٨ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٠-١٠ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١١-١١ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٢-١٢ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٣-١٣ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٤-١٤ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٥-١٥ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٦-١٦ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٧-١٧ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٨-١٨ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
١٩-١٩ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً
٢٠-٢٠ مباحاً .. ومن إباحة إلى ٨١٠ مباحاً

رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني سيصدر بياناً حول مشكلة الجنوب خلال يومين

الجزيرة

**BUGÜN
EL—CEZIRA'DA
TÜRKÇE İLAVE
VARDIR**

Aujourd'hui
dans "AL-Jazeera"
Un supplément
en langue française.

طريقة أخرى للتحدث عنك ..

ملا ديو الاخيولا

هذه هي الرسالة التي يُعبر عنها عطر مرهم الحساسية. يغلف المرأة التي تعرف كيف تُشرب باقيةً في ثبات القلب بغلالة من عبير. إذ أن هناك أشياء، لا يمكن للكلمات فقط أن تعبر عنها بنسب الكلاسيكية ..

(١٤٤) عظمى النصم كلاً وديو لا قيو لا للمراء التي تحت
ان تدرك انطباعاً لأفندي عن نفسها.. تعان لتعوق علي (١٤٤)

الجنت المركز الرئيسي، الرياض، ت ٦٦-٢٠٥١
الغزوة، الرياض، جدة، الخبر، بلدية، بريدة، خميس مشيط، البجل، جازان

الضروع : الرياض - جدة - الخبر - المدينة المنورة - بريدة - خميس مشيط - البجيل - جيلان

سفير البحرين لـ «الجزيرة» :

ندرس إمكانية دخول المقيم في المملكة للبحرين دون فيزا

الخدم والمرافقون للعائلات السعودية يحصلون على فيزا فورية من الجسر أو المطار

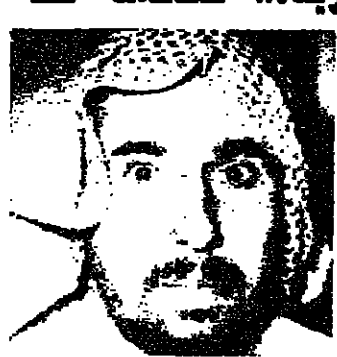


سفير البحرين

● الرياض - محمد العبدوس : أعلن سفير دولة البحرين الشيخ علي آل خليفة أن هناك تسهيلات كبيرة تقدم للاشقاء العرب المقيمين في المملكة والراغبين في زيارة البحرين عن طريق جسر الملك فهد. وقال سفير البحرين في تصريح خاص لـ «الجزيرة» إن الحكومة البحرينية تدرس الآن إمكانية منح المقيمين في المملكة حق الدخول للبحرين دون الحاجة لفيزا مسبقة. مشيراً إلى أن هذا الصدد إلى أن المقيمين الراغبين في زيارة البحرين حالياً يمكنهم الحصول على فيزا سريعة في يسر وسهولة.

للمصلحة العامة ولوجود حقائق عديدة للشباب

هدية الملك خالد ببريدة.. للعائلات فقط



ابراهيم اليحيى

● بريدة / مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج : تقرر تخصيص حديقة الملك خالد بمدينة بريدة للعائلات فقط وهي تقع بجوار مركز الملك خالد الحضاري. ذكر ذلك لـ «الجزيرة» الأستاذ ابراهيم بن عبد الرحمن اليحيى مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة القصيم وقال إن ذلك تم بناء على ما تقتضيه المصلحة العامة ولوجود حقائق ومبررات أخرى بالبلدية خصصت أصلاً للشباب وهي منتزه غرب مدينة الأمير عبدالله بن عبد العزيز الرياضية ومنتزه غرب البلدية وحديقة دوار الهدية. ودعا اليحيى الجميع بالالتزام بذلك حيث إن ما خصص للعائلات يبقى كذلك بالإضافة إلى الالتزام بالهدوء والنظافة والحفاظ على تلك الأماكن والمناطق الجميلة والمساحات الجمالية والعروض التي تنتشر في كافة أنحاء مدن المنطقة وتقوم البلديات باتخاذها

معرض نزلاء السجون

مستمر بجدلة

جدة / مكتب الجزيرة : يقام حالياً بمركز السباكين بشارع التحلية بجدة معرض منتجات نزلاء سجون جدة الذي قام بافتتاحه اللواء صالح بن شويل الترحلي مدير عام الادارة العامة للسجون بحضور المقدم زكي رحيمي مدير سجون جدة وذلك مساء يوم الثلاثاء الماضي بحضور عدد من العسكريين. وقد ذكر المقدم زكي رحيمي أن المعرض سيستمر لمدة عشرة أيام وكان يوم الأربعاء مخصصاً لزيارة النساء وسيستمر بعد ذلك تباعاً يوم للرجال ويوم للنساء. وأضاف أن المعرض يحتوي على العديد من الاعمال التي قام بانجازها النزلاء مثل غرف النوم والمكاتب والمطابخ والكراسي وغير ذلك كما يحتوي القسم النسائي على المشغولات والعديد من احتياجات الأسرة وتعرض هذه العروض للبيع على الجمهور بأسعار مناسبة لصالح النزلاء.

مصدر مسئول بوزارة التجارة يعلق على ما تناقلته بعض وسائل الاعلام اغذية الاطفال المروضة في السوق المحلية خالية من اي مواد غريبة او ضارة تشكيل لجنة من عدة جهات لتوحيد اساليب الفحص والتحليل

من - مندوب الجزيرة : وقال المصدر موضحاً ما تناقلته بعض وسائل الاعلام عن قيام سلطات البلدية بدولة الامارات العربية المتحدة بإجراء مسح شامل لنوعية منتجات الأغذية الاطفال.

نباية عن الامير سطات : البليهد يرأس اجتماع لجنة تطوير قري منطقة الرياض



تصوير - حسين حمدي :

● الرياض - سلطان القوين : نباية عن صاحب السمو الملكي الامير سطات بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العامة لتنمية وتطوير قري منطقة الرياض تراس وكيل امارة منطقة الرياض الاستاذ عبدالله محمد البليهد مساء امس الاجتماع الثالث عشر للجنة تطوير قري منطقة الرياض في محضر الجلسة السابعة والنظر في طلبات الحاضر الواردة من اللجان المحلية والتي تم استكمال معلوماتها والاطلاع على طلبات تخطيط القري والهجر كما

التي قبض عليها بمرور من تفجيرهم وعمرانهم لخدمتهم التواصل لشروع تحلية المياه المالحة بضياء

تجوك - محمد ياسين عبدالقادر - مكتب الجزيرة : اعرب اهالي مدينة ضياء عن شكرهم وتقديرهم وعرفانهم لخدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني علي مائيلوه من دعم متواصل لمشروع المرحلة الثالثة لتحلية المياه المالحة بمدينة ضياء.

وقالوا في برقية بعتها نباية عن اهالي مدينة ضياء عمدة ضياء الاستاذ محمد ابراهيم الشريف لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تروك بمناسبة تشييد المرحلة التي بدأت في ضخ المياه للمواطنين في مطلع الاسبوع الماضي قالوا.. ان هذا المشروع جاء بفضل الله ثم بفضل دعم وتوجيه خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وسمو النائب الثاني.

ونوه اهالي ضياء في برقيتهم بتعبئة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز المستمرة لهذا المشروع الذي اصبح واقفا ملموسا

الجفري عقب اجتماع لجنة التصعيد جدول زمني يوضح زمن صعود حجاج كل دولة

● الرياض - محمد ياسين عبدالقادر : عقدت لجنة تصعيد الحجاج لوضع حج هذا العام اجتمعا صباح امس برئاسة الاستاذ عمر حسين جفري. وعقب الاجتماع اوضح الاستاذ الجفري انه تم خلال الاجتماع مناقشة خطة حركة سير سيارات الحجاج داخل المشاعر المقدسة ووجودها بقرب مواقع المؤسسات الاهلية للوقاية.

واشار رئيس لجنة تصعيد الحجاج في تصريح له على ان هناك

الاجهزة الحكومية المختصة تواصل تقديم خدماتها لضيوف الرحمن وزوار المسجد النبوي الشريف

المدينة المنورة - واس : تواصل الاجهزة الحكومية المختصة بالحجيج تقديم خدماتها لضيوف الرحمن وزوار المسجد النبوي الشريف حيث قام اعضاء لجنة التنسيق والمتابعة بلمحة الحج بالبلدية المنورة بجولات ميدانية لتفقد خدمات الماء والكهرباء والنظافة شملت سبعة عشر حي تضم اكثر من ثمانين عمارة مخصصة لسكن الحجاج للتأكد من استمرار توفر كافة الخدمات والشروط الصحية.

كما قام المراقبون الصحيون بامانة المدينة المنورة بجولات ميدانية على المحلات التجارية للتأكد من صلاحية المواد الغذائية.

اما في مجال الخدمات الصحية فقد اوضح رئيس لجنة التنسيق والمتابعة بلجنة الحج ان مستشفيات المدينة المنورة ومراكزها الصحية استقبلت اكثر من ثلاثة عشر الف حاج حيث قدمت لهم الخدمات العلاجية اللازمة كما استقبلت مستشفى ضريات الشمس خمسة عشر حالة تم معالجتها وغادروا

وفي مجال خدمات مصلحة المياه والصرف الصحي اوضح تقرير المصلحة ان كمية المياه المخزنة في خزانات المصلحة بلغت ٣٣٠ ألف متر مكعب وبلغت كمية المياه المستهلكة يوم امس ١٥٠ متر مكعب بالإضافة إلى توزيع ثمانين ألف عبوة من مياه مبردة خادماً الحرمين الشريفين حول المسجد النبوي الشريف.

كما قامت لجنة الكشف على مساكن الحجاج بالوقوف على ١٢٩ عمارة سكنية للحجاج للتأكد من استمرار توفر كافة الخدمات لضيوف الرحمن.

أرض زراعية للبيع

يعلم مكتب الدخيل الله العقاري بالكبيرة عن بيع قطع الأراضي الزراعية الواقعة في مخططات كل من : ١ - مخطط مزرعة / محمد عبد الرحمن البصيلي اللحم ٢ - مخطط مزرعة / عبد الله الرشود السلمي ٣ - مخطط مزرعة / صالح عبد العزيز الشريدة ٤ - مخطط مزرعة / محمد علي السويلم ٥ - مخطط مزرعة / عبد الله عبد العزيز العقيل ٦ - مخطط مزرعة / عبد العزيز القيسي ٧ - مخطط مزرعة / محمد الناصر اليوسف ٨ - مخطط مزرعة / سليمان عبد الله العقيلي وتتراوح مساحة هذه القطع : ما بين (٢١٠٠٠ و ٢٢٥٠٠) ما بين وعلى الراغبين في الشراء مراجعة : مكتب الدخيل الله العقاري بالكبيرة هاتف رقم ٠٦٣٣٥٩٢٧٤ في قري الصباح والمساء

وجوه وأخبار

الامير فيصل ابن بندر يرحي الحفل

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير عسير وبحضور وكيل جامعة الملك سعود لشؤون الفروع الدكتور محمد بن ابراهيم الجبار الله يقيم فرع الجامعة ببنها مساء اليوم حفل تخريج طلاب كليتي الطب والتربية بابها.

العساف الى نرويجي اليوم

يتوجه اليوم رئيس الطيران المدني الأستاذ ناصر العساف على رأس وفد الى نرويجي للتباحث حول تفعيل الاتفاقية الثنائية المبرمة بين البلدين.

الرعاية الصحية الأولية بالحفر

تبدأ يوم غد بفر الباطن الدورة الأساسية للرعاية الصحية الأولية بمشاركة اكثر من ٦٠ طبيباً وممرضاً وفنياً من العاملين بالمنطقة.

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

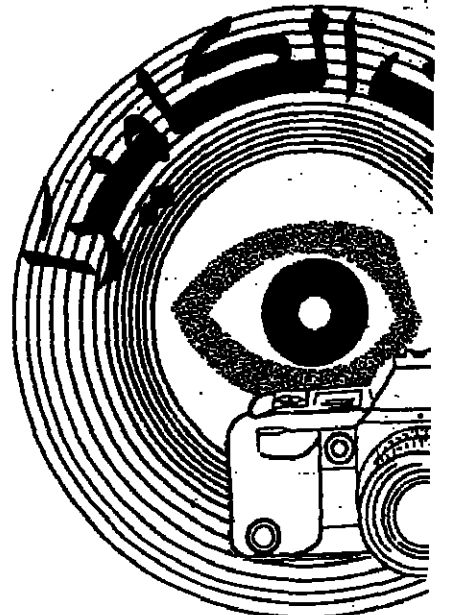
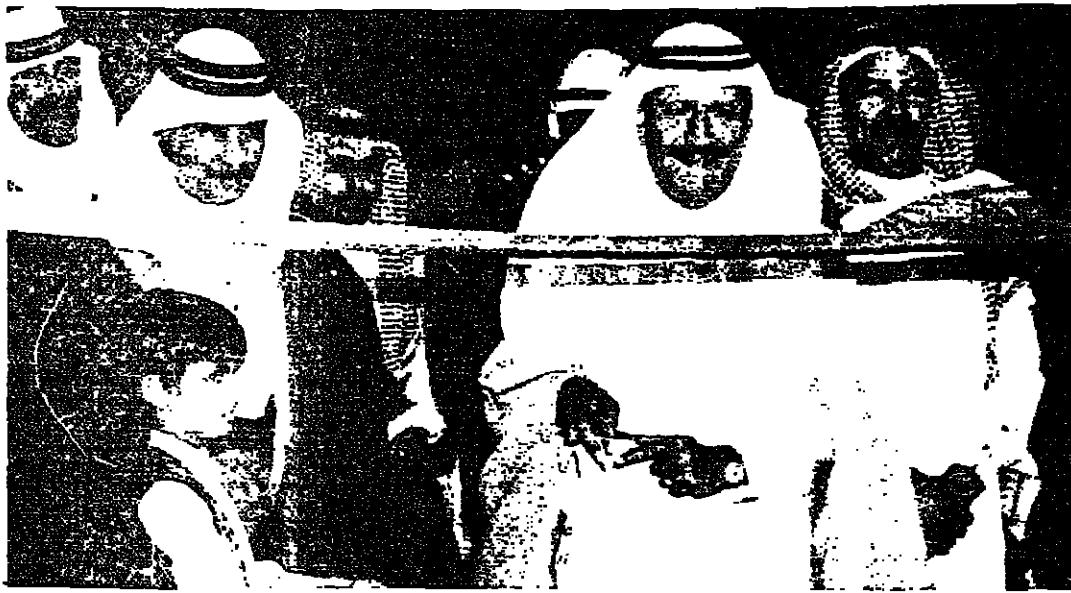
بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة

بشيرة



من الأجهزة الحكومية وعلى الاخص تلك التي
المدن أو الحدود على إنشاء اندية ترفيهية
ها للالتقاء وممارسة الهوايات المفيدة.

لنتاح نادي منفذ الحديثة بمدينة القريات
ير منطقة القريات ووكيل الامارة ومدير عام

كان له الاثر الكبير في نفوس العاملين بالمنفذ
من حفل الافتتاح.

جزيرة - القريات.



ان كل هذا الذي أتوله اما هو بديهيات ما اغفاني عن ترددها.. ما دامت معلومة معروفة عند الجميع.. ولكي
أعيدنا هنا من باب التذكير لا من باب الذكر اعيدنا ولا أمل بتشديد الالام أن أفضل ذلك كلها سنحت فرصة أو طرات
مناسبة.. لمل كبار المسؤولين في الجهات المسؤولة عن الكتاب يتحسسون لفكرة المرض الموحد للكتاب.. فان هذه
الفكرة لا تستطيع الوقوف على قدميها الا بدعم واسع من الجهات الرسمية.

الكتاب.. هو الحضارة

بقلم:

عبد العزيز الرفاعي

ملاحظة

تداخلت نصول السنة
ربيعها بخريفها وصيفها
بشتائها.. فتفتحت الزهور
تارة.. وتساقت أوراق
الخريف تارة أخرى.. وتشعر
بدفء الصيف.. وتتألم من
صقيع برد الشتاء القارس..
هذا هو حال الطلبة
والطالبات في هذه الفترة
التي تعتبر بالنسبة لبعض
مفهم حالة راحة واسترخاء
بعد الغناء الدراسي.. وفي
نفس الوقت تعتبر لبعض
بمقاييس جهد وتفكير دائم
فقطالب أو الطالبة الناجح
هو المستفيد الأكبر من اجازة
الصيف ليمسح بعد ذلك
علامات المشقة والجهد
الذهني والبدني الذي أرتسم
خلال الفصل الدراسي..
اما الطالب أو الطالبة الذي
لم يكن له نصيب التوفيق
والنجاح في الفصل الدراسي
الثاني فإن شعور الخوف
والقلق سيلازمه حتى نهاية
امتحانات الدور الثاني
وتظهر النتيجة الحتمية
التي تحدد تجديد عيده
بصف دراسي جديد.. أو
تعطيله إشارة الشوق
للإجازة لسنة ثانية.
وتنتهت نطلت من
أولئك ودم الذين لا يحق
لهم دخول امتحان الدور
الثاني بسبب زيادة مواد
الرسوب عن الشغل المسحوح
به لدخول الدور الثاني..
ولابد لهم من الصبر
والتخطيط لمستقبلهم
الدراسي من الآن حتى لا يتكرر
ذلك الإخفاق بعد معرفة
اسبابه ومسبباته والخروج
عنها بعد اجتياز الواجبات
ومحاسبة الذات والإصرار
والواصل من الطالب أو
الطالبة على إنشاء نهج جديد
يزيد من حرصه الشديد
وتنظيمه للوقت بالطريق
المنهج والمعتد لكي يواصل
تألقاً جديداً ومحمداً يرضى
به شخصياً ويرضى عنه
أبناء مجتمعه وأسرته.

تعليقات

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

المتأمل في انتعاش حركة العلم والفكر
والادب والشعر.. اما ما بنى المأمون
من قصور وجسور، فقد أكله الزمن،
كما ياكل كل جديد، اما ما تركه
الحكام والادباء والشعراء والمفكرين
في بطون الكتب.. فقد ظل معلما خالدا،
جديدا على الأيام، تقرأه، وتتلمذه
وتستعيده، ويشغلنا تفكيرنا وحوارنا،
كانما هو بالأساس القريب.. وقد ينسى
التاريخ كل ما فعله المأمون ليتذكر دار
الحكمة، وليذكر بالتقدير، تنشيطه
حركة الترجمة والنقل، ليرفد الفكر
العربي.. بأثار الأمم التي سبقتنا الى
حضارة الفكر والعلم.

ان كل هذا الذي أتوله، انما هو
بديهيات ما اغفاني عن ترددها.. ما
دامت معلومة معروفة عند الجميع..
ولكن اعيدنا هنا من باب التذكير، لا
لعل كبار المسؤولين في الجهات المسؤولة
عن الكتاب يتحسسون لفكرة المرض الموحد
للكتاب.. فان هذه الفكرة لا تستطيع
الوقوف على قدميها الا بدعم واسع
من الجهات الرسمية.. لان
الناشرين لا يستطيعون الانسلاخ به،
لما تشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

العلمية أو الادبية.. تمثلت هذه
العصارة في كتاب.. يبقى ما بقي
للتقافة مكان في دنيا الناس.. فالكتاب
الذي هو الحضارة الحقيقية.. لقد رايت
من بعض تجاربي في معرض
فراكتورت للكتاب، وهو فيما أعلم أكبر
معارض الكتاب في العالم.. ينتقل روانه
بين اقسامه في المحلات المختصة
للمعرض.. رايت بعض الدول، تعرض
اختياره، وجاءه وبيروا، وتوفر له من
حسن الهندام ما يجذب ويغري.. ثم
تحسن فيه عرض الكتب والدوريات
والصحف.. وكل ما يمت الى الثقافة
والمعرفة بسبب، ويكون فيه من جمال
العرض، وأوليات العروض ما يشوق
ويوقظ!

ان فكرة التعريف بالملكة العربية
السعودية، ونهضتها في مختلف
الجوانب، عن طريق المعارض ليست
جديدة.. فقد تنبه لها المسؤولون منذ
وقت مبكر.. ولا شك ان المعارض التي
سأعقد فيها المملكة، ادت مردودا
جيدا.. وما زلنا نلمس ذلك الاثر العميق
الذي يتركه معرض الملكة بين الأمم
والعالم، الذي انتقل بين اقطار متعددة
في أوروبا وإفريقيا، وتالت اليه نفوس
الكثيرين في اقطار أخرى لم يلق بها
هذا المعرض بعد.

وان الاثر العميق الذي تركه هذا
المعرض، وان فكرة التعريف بالملكة العربية
السعودية، ونهضتها في مختلف
الجوانب، عن طريق المعارض ليست
جديدة.. فقد تنبه لها المسؤولون منذ
وقت مبكر.. ولا شك ان المعارض التي
سأعقد فيها المملكة، ادت مردودا
جيدا.. وما زلنا نلمس ذلك الاثر العميق
الذي يتركه معرض الملكة بين الأمم
والعالم، الذي انتقل بين اقطار متعددة
في أوروبا وإفريقيا، وتالت اليه نفوس
الكثيرين في اقطار أخرى لم يلق بها
هذا المعرض بعد.

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

بالرغم من ان الكتاب السعودي
اصبح في مستوى عال من الجودة، في
مادته العلمية والادبية والفكرية، وفي
شكله واخراجيه، الا انه ظل قابعا في
مكانه ولم يستطع ان يخترق جدران
الكتب التي تقام خارج الوطن، ولم
يستطع ان يجتاز السياج الذي فرضته
عليه ظروف متعددة يأتي في مقدمتها،
ان الكتاب السعودي، المصنع محليا،
عالي التكلفة الطبيعية.. فهو من ناحية
شتمه، لا يستطيع ان يجاري او يباري
الكتاب المصنع في مصر أو في لبنان.. بل
سيكون مرتفع السعر، مما يجعل
الاقبال عليه قليلا.. ان لم يكن اقل من
الكتاب.. وعلى احتمال قبول التخصيص
من قبل ناشري الكتاب السعودي،
وتخفيض شتمه في حالة التصدير، الى
درجة تجعله قريبا من مستوى الاسعار
السائدة في الأسواق العربية.. فان
هناك مشكلة أخرى قد تحول بينه وبين
اختراق عزله، وهي ارتفاع تكاليف
الشحن.. خاصة من طريق الشحن
الجوي، وهو الوسيلة المفضلة الآن
لنقل الكتب، بصفة عاجل في اسواق
الكتاب ومعارضه.. فعلى الرغم من ان
الخطوط السعودية تمتع ضمن الكتاب
السعودي، تخفيضا يصل الى ٥٠٪ من
الاجرة المقررة.. الا انه على الرغم من
سقاء هذا التخفيض لا يزال الشحن
يشكل عبئا كاداه في سبيل اخراج
الكتاب الى خارج المملكة، خاصة
للبلدان البعيدة.. ذلك لان معيار
الشحن هو الوزن بالكيلو، وكما هو
معلوم فان الكتب ثقيلة الوزن جدا،
خاصة اذا كانت مجلدة.. وذلك يعني
ان الشحن يلق عبئا في سبيل تصدير
الكتاب السعودي، واشاعته وترويجه
خارج للملكة العربية السعودية، لان
مصاريف الشحن ستكون محملة على
سعره، فيظل الكتاب السعودي مرتفع
السعر، هذا اذا فرضنا ايضا تخفيضا
جديدة من الناشر السعودي..

ان هناك من الدول العربية من
تجعل ضمن الكتاب المحلي بالمجان..
مساهمة منها في ترويجه خارج
الحدود..
ان ارسال الكتاب عن طريق البريد
المعتاد هو الآخر يشكل عبئا جديدة
تحد من تداوله حتى في الصعيد المحلي،
وهو امر لم ان يدار النظر فيه..
تخفيضا من اعباء الكتاب، ونشرا
للمعرفة، واتاحة لتداولها.

استطيع ان اقول بقة تامة، ان
الكتاب السعودي اعطى نماذج ناجحة
تدل على المستوى الرفيع الذي وصل
اليه شكلا وموضوعا.

بل لقد تخطيت مستويات بعض
الدول العربية.. بالرغم من اننا من حيث
الامكانيات الفنية لا نزال في اول
الطريق، ولكننا تخطينا على كل
العقبات.. وذلك اصبح كتابنا جديرا

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

ربما اعترض معترض فقال: ما هو
الاثار الاعلامي، الذي يتركه كتاب
تراثي قام بتحقيقه محقق ما.. ونشرته
دار نشر ما؟ فاقول: ان هذا الاثر
الذي يشك منه سوق الكتاب من كساد
وتعثر..

ان الكتاب هو الواجهة الحقيقية
للثقافة.. فهو وسيلة اعلامية، تؤدي
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

١- قرأت في صحفنا.. اننا نقول في
عامتنا: (حبيب عثري) والمراد
نسبته الى الجودة والحمة والحلاوة
وفي علمي ان العامة عندما نصف
الطيب بصفة (العثري) فانما تريد ما
سقط السماء.. وهو نفس المعنى
الصحيح الذي تنص عليه كتب اللغة.
كما هو في القاموس مثلا.. ولا يقصدون
بهذا الوصف جودة ولا حمرة ولا
حلاوة.. وان كان الطيب العثري.. قد
يتصف بكل هذه الصفات.. متى احسن
وقت قطافه.

٢- وقرأت فيها.. كلاما فهمت منه،
ان الغناء، الذي رواه سارة، مستوحا
دور البطلة من (مي زيادة) صاحبة
مهمتها بطريقة غير ملحوظة.. وهي ان
لم تلك الجهر الاعلامي الذي شكله
الاذاعة والتلفاز.. فانها تؤدي الهدف
الاعلامي بطريقة أكثر بقاء.. وأكثر
لباقة..

سجلوا أغلى لنفسهم في وطن

أمير
الشباب



أيفو:

آماله بالكأس حققها نيجيريا



العالم .. فقد زادت آماله جميعا
بالفوز بالكأس بعد أن استعاد
الفريق مستواه وتخطى الفريق
المرشح للفوز بكأس العالم.

شهدت مباريات الدور
التمهيدية مستوى متواضعا
للمنتخبين للناشئين باستثناء شوط
مباراة البرتغال الثاني وقتنا ذلك
لايفو مدرب الفريق الذي كبر
على مسامحة بعد كل مباراة أن
علنية الحدث تشكل ضغوطا
تقسية على اللاعبين ولذلك
اختفى المستوى الفني.
وبعد الفوز بكأس العالم قلنا
لايفو ما الذي حدث وأجاب أن
الفريق تلقى دفعة معنوية كبيرة
جدا عقب نجاحه في تجاوز
منتخب نيجيريا في دور الثمانية
وقد انتقل لدور الأربعة بعد أن
أحدث ثقله نوعية في مستواه
الفني لتكون مباراة نيجيريا
الانطلاقة الحقيقية لكأس

لرياضة

كتب يوم أمس حول جانب
من جوانب القصور والمثوى،
التي عادة ما يواجه به الوسط
الصحفي المرافق لمنتخبنا
الوطنية حيث لا تزال نظرة
البعض لأعضاء الوفد الصحفي
صل أهم وتكلمة حده
متجاهلين كل الجهد الذي يبذل
الصحفيون في سبل متابعة
مسيرة فرقنا الرياضية ونقل
صور الانجازات الكروية
لجماهيرنا الرياضية.

واليوم أكتب حول غياب
إدارة الاعلام والنشر عن توثيق
الانجاز التاريخي الذي حققه
منتخبنا الوطني للناشئين بطل
كأس العالم .. فقد بحثنا عن
المصور الفوتوغرافي والصور
التليفزيوني ولم نجد سوى نوفا
الادارة التي لم يكن لتواجه أي
أثر ملموس .. وتساءلت مثلاً
تسأل أفراد البعثة عن الدور
الذي قام به موفد الاعلام والنشر
في هذه البطولة.

لقد شاركتنا في كأس العالم
وهي المسابقة التي تحظى باهتمام
وسائل الاعلام العالمية وكنا
لذلك نأمل في أن يكون تواجدا
الاعلامي في مستوى قوة وتكامل
تواجد منتخبنا الذي صنع انجازا
تاريخيا كان يجب أن يوثق
بالكامل، وكان يجب أيضا أن
تستغل مثل هذا الحدث العالمي
بشكل اعلامي أكبر من أن
تكتفي بتوزيع دليل البعثة فهو
الكتيب الوحيد الذي كان يرتقنا
في كأس العالم.

أحمد الرشيد

كأس العالم .. فالوفاء لوطن
الخير ورد شيء من الجميل له
كان هو لأمل ومن أجله أدوا
بدور وطنية مخلصه .. وأضافوا
انجازا جديدا ليواكب انجازات
الخير التي تعيشها بلادنا
بحمد الله في مختلف المجالات.

يؤكد من خلالها ضرورة الحرص
وبذل العطاء المخلص لتسجيل
أغلى الانتصارات لأغلى وطن
وأعلاء شباب العالم صورة
مشرفة للشباب السعودي
للتمسك بدينه وقيمه ومثاليته
الرائعة هذه الروح كانت شعار
أفراد الفريق طيلة مشاركته في

كان سمو أمير
الرياض بن فهد بن عبد العزيز
معنا ومع منتخبنا في اسكتلندا
ويوجه ويشجع وكانت اتصالاته
اليومية بلاعبين الفريق وجهازيه
الفني والاداري سرا من أبرز
أسرار التفوق فقد كانت كلماته
تردد قوية في أوساط البعثة



الدمعج.. كيف ظهر فجأة؟



الدمعج تائق على طريقة عياده

كان السؤال المطروح عندما برز
محمد الدمعج في كأس العالم الثالثة
للناشئين يدور حول أسباب غياب
الحارس الرائع عن مشاركة الفريق
في مراحل اعداده الطويلة !! وكيف
أن مدرب الفريق لم تتوفر لديه
القناعة بالدمعج الا في الوقت
الحاسم في البطولة العالمية ؟
وهو سؤال في محله فالدمعج
كان يجب أن يصل الى الطاقم
الاساسي قبل انطلاقة كأس العالم
ذلك أن فارق الامكانيات بينه
وزميله خالد نعيم كانت واضحة
ولا تحتاج الى جهد جهيد
لاكتشافها.

ورغم ذلك فقد وصل محمد
الدمعج الى المرعى في الوقت
المناسب ليأبى دورا بارزا في تألق
فريق المستقبل وبالتالي حصوله على
كأس العالم.
بالمناسبة النيجيريون كانوا ان
يحتجوا على اشتراك الدمعج فقد
تقدموا عياده الدمعج ومحمد
وعياده يشتركان في الاداء المتميز
فيما يتفوق محمد بأعصابه
الهائلة.



أسكندرية

إعداد
أحمد الرشيد

أوقفوا الحكم



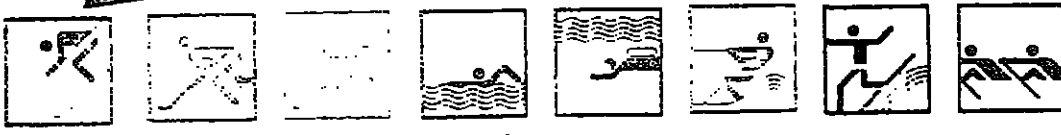
الحكم الفرنسي الذي كان
مباراة فرنسا مع البرتغال في
دور الأربعة تم إيقافه بعد
خروج الفريق البرتغالي من
جرائم.. قالت لجنة الحكم أنها
كانت صريحة
ويقتول كينوس مشددا
البرتغال أن قرار إيقاف الحكم
لا يقدم ولا يؤخر فقد خرج
مستأجر البطولة غير متأكد
من مستقبله في كأس العالم.



البربر نسي أهدافه في بانكوك



الطير سجل في الوقت المناسب



رابع دفعنا

أما نيجيريا

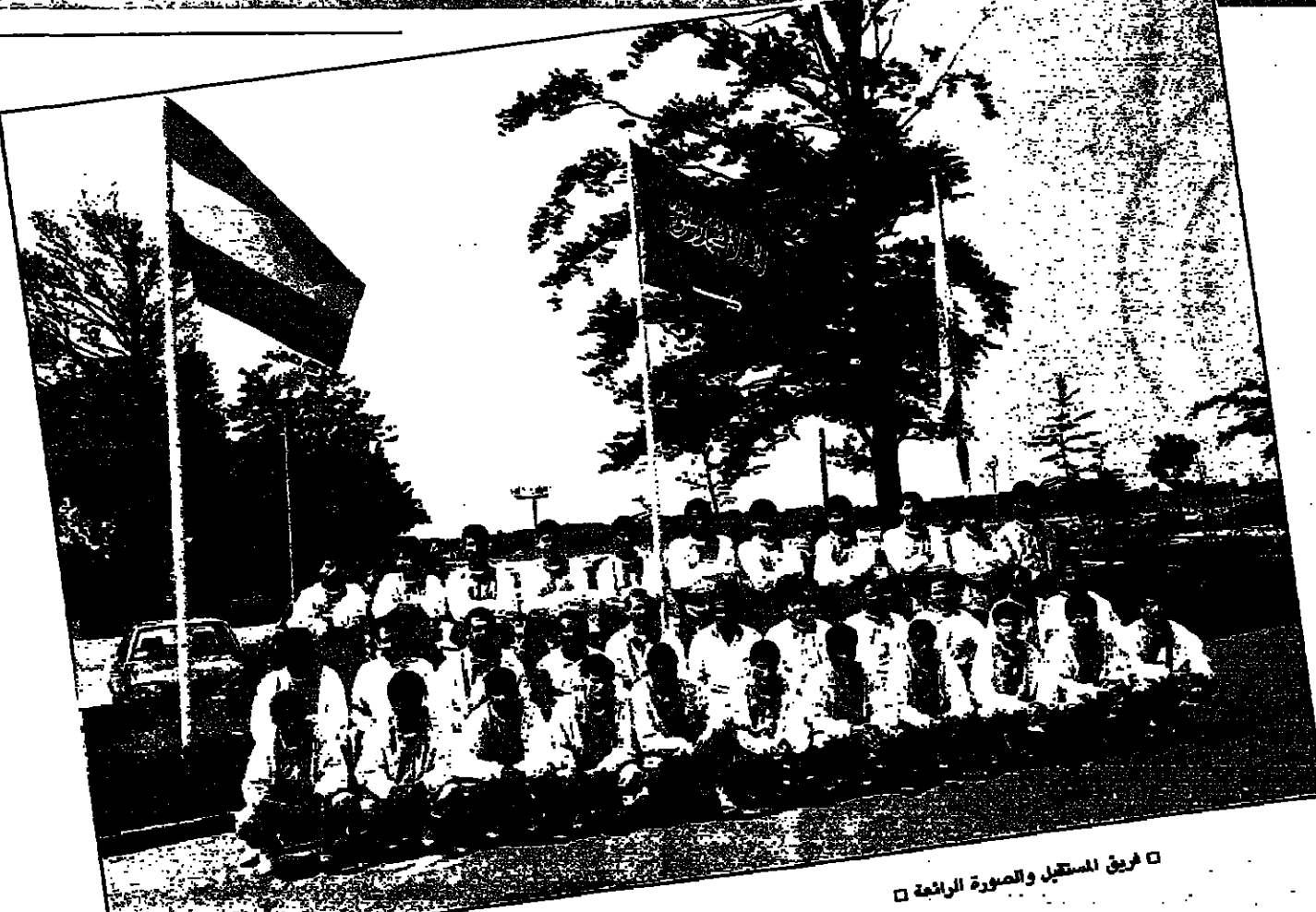
كان لقاء نيجيريا من أصعب
اللقاءات في نظر أفراد خط دفاع
منتخبنا.. حيث كان النيجيريون
بلياقتهم البدنية العالية يجرون في
كل الاتجاهات واجبروا مدافعتنا
على الركض خلفهم في كل
المواقع!!
... ويقول عياده الشبان أن
شوط المباراة الأول كان أصعب
شوط مر به في هذه البطولة فقد



الثلاثين وعيد الشكر تعبنا والعب راحة

بحرينيون ظلمهم لم يعد لهم اسكتلندي

لأن منتخب البحرين كان
ضمن مجموعة اسكتلندا في
الدور التمهيدي.. ولأنه كان
الفريق الذي يشكل خطرا على
الفريق الاسكتلندي فقد عملت
وسائل الاعلام هناك على محاربة
الفريق البحريني اعلاميا



فريق المستقبل والصورة الرائعة

تقول الاخبار ان منتخبنا الفائز
بكأس العالم للناشئين سيدخل
ممسكرا بالبرونز خلال
الاسبوعين القادمين ولدى ثلاثين
يوما يشارك بعدها في بطولة
الصداقة للشباب التي ستقام
بسلطة عمان.
والذي أروجه هو الا تكون هذه
الاخبار صحيحة فالمشاركة بالفريق
البطل غير مغفلة ويجب أن نحفظ
له انجازاته التاريخي ولا نعرضه لما
قد يشوه صورة هذا الانجاز.
للمشاركة في بطولة الصداقة يجب
أن تكون بفريق آخر ذلك أن لقب
بطل كأس العالم يجب أن نستمتع
به طويلا وأن نقل صورة فريق
المستقبل الرائعة التي ظهرت في
اسكتلندا. آمنا نعيش معها أجمل
الذكريات. وأتوقى الانتصارات.



حافظوا
على
الانجاز
فريق
المستقبل

[illegible][illegible]

بمستشفى القوات المسلحة بالرياض

من حملة الثانوية العامة «علمي»

والشهادات الجامعية «علمي» وكلية العلوم التطبيقية

فرصة

للعنوديين والعنوديات

٢ - حملة الشهادات الجامعية (علمي) كلية العلوم التطبيقية

مدة الدراسة	التخصص المطلوب
١٨ شهرا	القائمه القانونيه للعنوديات الحاصله على بكالوريوس التمريض
سنتان	المختبرات الطبية
سنتان	العلاج الطبيعي

١ - حملة الثانوية العامة (علمي)

مدة الدراسة	التخصص المطلوب
ثلاث سنوات	التمريض
ثلاث سنوات	مساعد غرف العمليات
ثلاث سنوات	فني اشعة
ثلاث سنوات	فني تخطيط قلب
ثلاث سنوات	مساعد جراحة الاسنان
ثلاث سنوات	فني مختبر طبي
ثلاث سنوات	فني تنفس صناعي
ثلاث سنوات	فني جهاز القلب والرئتين

شروط القبول:

- ١ - صورة عن حفيظة النفوس
- ٢ - صورتان شمسيتان مقاس ٣٥٤
- ٣ - صورة عن المؤهل العلمي المطلوب
- ٤ - اجتياز امتحان القبول للغة الانجليزية
- ٥ - اجتياز الكشف الطبي
- ٦ - اجتياز المقابلة الشخصية

المزايا اثناء التدريب:

- ١ - احقية العلاج الطبي
- ٢ - اجازة شهر عن كل عام
- ٣ - يُعين المتدرب من حملة الثانوية العامة براتب ٣٢٢٦ ريالاً يشمل بدل السكن والمواصلات.
- ٤ - يعين المتدرب من حملة الشهادات الجامعية براتب ٥٣٠٠ ريال يشمل بدل السكن والمواصلات.
- ٥ - مكافاة سنوية تشجيعية مرتبطة بمستوى اداء المتدرب.

المزايا بعد انتهاء فترة التدريب بنجاح:

- ١ - يعين المتخرج على الوظائف المعمول بها بالمستشفى ويمنح كافة المزايا والمخصصات المترتبة على ذلك.
- ٢ - يحصل المتخرج على الشهادة البريطانية او الشهادة الامريكية الجامعية المشاركة.

آخر موعد لقبول الطلاب:

٣٠ المحرم ١٤١٠ هـ

الموافق ١٩٨٩/٨/٣١

البائل

تقدم الطلاب إلى:

القوى العاملة/ التوظيف المحل المبني رقم ٣٣

هاتف رقم ٤٧٧٧٧١٤ توصيلة ٥٣٢٢

[illegible]

১৯.০৭.১৪

معالي مدير عام معهد الإدارة العامة في حديث حصري (الجزيرة):

توجيهات خادم الحرمين الشريفين بتجسيه الغرض لتدريس بحلة الثانوية العامة وتزجي الجامعات وضعت موضع التنفيذ

منذ صدور التوجيهات السامية الكريمة من خادم الحرمين الشريفين - ابد الله - بتجسيه كافة الغرض العلمية والعملية لآبناء هذا الوطن من خريجي الثانوية والجامعات وتدعيم القطاع الاهلي السعودي ومعهد الادارة العامة بضع مجموعة تصورات حول الكيفية التي سيتم بها تدريس المواطنين من خارج الجهاز الحكومي لتلبية حاجة القطاع الاهلي في كافة المجالات.

وقد باهر المعهد بتصميم مجموعة من البرامج الاعدادية كمرحلة اولية لخديتي التخرج من المرحلتين الثانوية والجامعة كما اكد ذلك لـ الجزيرة معالي مدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل، والذي اوضح باسهاب في معرض حديثه الشروط الاساسية لتوجيهات تلك البرامج بالاضافة الى ما تطرق اليه معاليه من كيفية توزيع الخريجين من دقعات برامج المعهد على خلف القطاعات الاهلية وغير ذلك من الامور اامة.

نص حديث معالي مدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد بن عبد الرحمن الطويل يبدأ بالسؤال التالي:

وضعنا الخطط والبرامج والتصورات!

ضمن لقاء خدام الحرمين الشريفين بهيئة التدريس بجامعة ام القرى، وظلينا وجه بضرورة بدء معهد الادارة العامة بتصميم برامج تتناسب مع احتياجات القطاع الاهلي وتستوعب خريجي الجامعات وحملة الثانوية العامة. ولاشك في ان المعهد سيبادر بتنفيذ التوجيه الكريم. وبودنا لقاء ضوء على ابعاد هذا التوجيه. ومذا فعل المعهد حتى الان بهذا الصدد؟

انطلاقاً من اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بتجسيه كافة الغرض العلمية والعملية لآبناء هذا الوطن من خريجي الثانوية والجامعات وتدعيم القطاع الاهلي السعودي الذي يتسع نشاطه بصورة مستمرة واحتياجه لتوظيف المواطن السعودي المدرب علمياً وعملياً فقد جاءت التوجيهات السامية بان يقدم معهد الادارة العامة برامج لتدريب المواطنين من غير مؤلفي الدولة على برامج مختلفة لتلبية احتياجات القطاع الاهلي في المجالات المتعلقة بالنشاط الاداري.

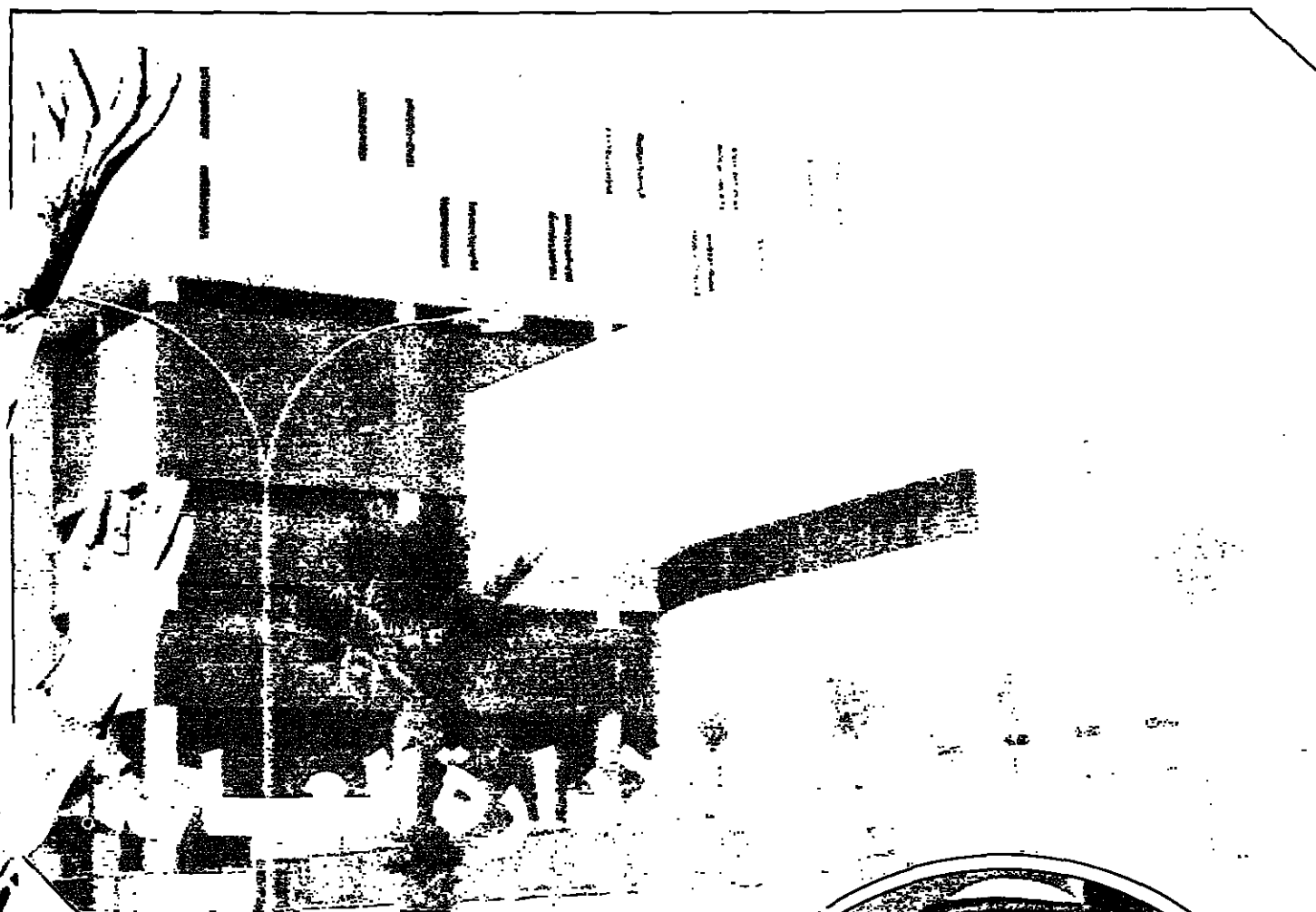
ومن هذا المنطلق فقد قام المعهد بتصميم مجموعة من البرامج الاعدادية كمرحلة اولية لخديتي التخرج من المرحلتين الثانوية العامة والجامعة. وتشمل هذه البرامج عدداً من القطاعات مثل قطاع المحاسبة والمالية والحاسب الآلي وقطاع ادارة الاعمال، الادارة الصحية، الاعمال المكتبية، المشتريات والمخازن، ادارة العمليات الفندقية، التسويق والبيعيات بالاضافة الى قطاع العلاقات العامة وقطاع التأمين وادارة المخاطر والسفر والسياحة. كما ان المعهد قام بتصميم مجموعة اخرى من البرامج للعاملين القاعين على رأس العمل بمستوى الادارة الوسطى والتنفيذية والتي تهدف الى اكسابهم المهارات وتطوير قدراتهم في مجالات اعمالهم المختلفة.

بالاضافة الى ذلك فان المعهد وضع خطة لمشاركة الفئات القيادية في مجموعة من الحلقات التطبيقية القصيرة تهدف هذه الحلقات الى اعادة الفكرة لهذه الفئات للاطلاع على التجارب العالمية في مجالات تخصصاتهم واكتسابهم المهارات المتعلقة بطبيعة اعمالهم.

ادنى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس مجلس ادارة المعهد الأستاذ/محمد ابي الخليل، الجزيرة، بتصريح واف حول استعدادات المعهد لتنفيذ التوجيهات السامية الكريمة وذلك في العدد رقم ٥٨٨٥٠ الصادر في ١٤٠٩/٣/٢٩هـ. فهد لنا بمعرفة تلك المجالات التي حددتها لتغطية احتياجاتها وما هي الشروط الاساسية لكل مستوى؟

اعتباراً من الفصل الاول للعام التدريسي القادم ١٤١١/١٤١٠هـ والذي يبدأ في ١٤١٠/٢/١٦هـ سوف يقدم المعهد مجموعة من البرامج الاعدادية الشاهلية لخريجي الثانوية العامة والجامعات. وسيبدأ القبول في هذه البرامج اعتباراً من ١٤٠٩/١٣/١٩هـ.

اولاً : البرامج الجامعية .
- برنامج ادارة العمليات الفندقية.
ويهدف هذا البرنامج الى اكساب المتدرب المهارات اللازمة



حديث اجراه/ عبدالله الكثيري صوره/ التهامي عبدالرحيم

الاساليب الكمية، المحاسبة، ادارة صناعية، مدة الدراسة في هذا البرنامج سنتان ونصف تشتمل على سنة تمهيدية لدراسة اللغة الانجليزية.

- برنامج التأمين وادارة المخاطر.
يهدف هذا البرنامج الى اكساب المتدرب القدرة على القيام بمهام اخصائي ومديري تأمين وادارة المخاطر.

ويقتل في هذا البرنامج خريجو الجامعات من التخصصات التالية:
بحوث العمليات، الرياضيات، الاحصاء.

ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة:
- برنامج اخصائي المبيعات.
- برنامج العمليات الفندقية.
- برنامج المحاسبة التجارية.
- برنامج اعمال التأمين والمخاطر.

- برنامج مكاتب السفر والسياحة.
مدة الدراسة في هذه البرامج

سنتان تشتمل على سنة تمهيدية لدراسة اللغة الانجليزية. هذا بالاضافة الى ان هناك برامج اعدادية قائمة يشارك فيها خريجو الثانوية العامة والجامعات وهذه البرامج هي:

اولاً : البرامج الجامعية .
- برنامج دراسات الانظمة.
- برنامج الرقابة المالية.

ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة:
- برنامج الاعمال المكتبية.
- برنامج الدراسات البنكية المتقدم.
ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة.

اولاً : البرامج الجامعية .
- برنامج دراسات الانظمة.
- برنامج الرقابة المالية.

ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة:
- برنامج الاعمال المكتبية.
- برنامج الدراسات البنكية المتقدم.
ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة.

اولاً : البرامج الجامعية .
- برنامج دراسات الانظمة.
- برنامج الرقابة المالية.

ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة:
- برنامج الاعمال المكتبية.
- برنامج الدراسات البنكية المتقدم.
ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة.

اولاً : البرامج الجامعية .
- برنامج دراسات الانظمة.
- برنامج الرقابة المالية.

ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة:
- برنامج الاعمال المكتبية.
- برنامج الدراسات البنكية المتقدم.
ثانياً : برامج حملة الثانوية العامة.



- برنامج الدراسات البنكية.
- برنامج ادارة المستشفيات.
- برنامج ادارة مواد.
- برنامج دراسات المكتبات.
- برنامج شؤون الموظفين.
- برنامج السكرتارية المتقدمة.
- برنامج النسخ الشانوي بلفتن.

- برنامج النسخ الشانوي بلفتن.
- برنامج الدراسات البنكية المتوسطة.

وسوف يحصل المتدربون في البرامج الجامعية على مكافأة شهرية مقدارها الف وخمسمائة ريال طيلة مدة الدراسة، اما المتدربون في برامج حملة الثانوية العامة فيحصلون على مكافأة شهرية مقدارها الف ريال طيلة مدة الدراسة.

ما هي توقعاتكم للاعداد، او الدقعات الاولى من خريجي هذه البرامج؟

قامت ادارة المعهد بوضع خطة للتدريب في البرامج الاعدادية للعام التدريسي القادم ١٤١١/١٤١٠هـ. اشتملت على تدريب ١٧٠٠ دارس في مختلف البرامج. ولكن بالنظر الى ان هناك تفاوتاً في مدد هذه البرامج حيث انها تتراوح بين ستة اشهر وستين ونصف فاته من الصعوبة يمكن تحديد اعداد الخريجين في موعد محدد. ومع ذلك فاننا نتوقع ان يخرج من هذه البرامج ممن يتوقع توجيههم للقطاع الاهلي حوالي الالف خريج خلال السنتين والنصف القادمتين.

المجالات التدريبية تختلف الى حد كبير هل ستكون هذه البرامج على غرار البرامج الاعدادية التي قدمها المعهد ومازال لخريجي الجامعة وحملة الثانوية العامة، والكفاءة المتوسطة؟

ان المهمة الجديدة التي انيطت بالمعهد لوضع برامج

القطاع الاهلي.

اعدادية للقطاع الاهلي قد لقت على كاهله التوجه الى مجالات تدريبية تختلف الى حد كبير عن مجال التدريب في القطاع الحكومي. فالنشاط الاداري في القطاع الاهلي ذو طبيعة وخصائص مميزة تجعل من الضرورة اعداد دراسات متخصصة في مرحلة تصميم هذه البرامج، كما ان تنفيذ هذه البرامج يقتضي توفر فئات من اعضاء هيئة التدريس مؤهلة في مختلف التخصصات والمتصلة بطبيعة اعمال القطاع الاهلي. من هذا المنطلق فان البرامج الاعدادية التي تم تصميمها للقطاع الاهلي تعتبر ذات طبيعة خاصة تتلاءم والاحتياجات التدريبية لهذا القطاع، الا انه تجدر الإشارة الى ان هناك مجموعة من البرامج الاعدادية القائمة التي تهدف الى اكساب مهارات عامة للمتدربين فيها كاللحاسب الآلي وادارة المستشفيات والدراسات البنكية والسكرتارية والنسخ والتي يمكن للخريجين منها العمل في احد القطاعات الحكومية او الاهلي.

حرية تامة في اختيار جهة العمل

كيف سيتم توزيع دفعات الخريجين من برامج المعهد على القطاع الاهلي، عن طريق ديوان الخدمة المدنية، ام عن طريق المعهد مباشرة؟ وهل هناك خيارات لخاطف العمل امام الخريجين؟

وعلى اي فسط ستكون الدراسة، هل ستكون على نظام الساعات مثلاً، وما نصيب العمل الميداني والمكتبية في هذه البرامج؟

سوف يكون للخريج من برامج القطاع الاهلي الحرية الكاملة في اختيار الجهة التي يرغب في العمل فيها دون ان يكون هناك اية قيود على حريته في اختيار الجهة التي تحقق له المزايا الوظيفية والمالية المناسبة.

سوف يكون اسلوب تنفيذ برامج قطاع الاهلي متمشياً مع الاسلوب الحالي لتنفيذ البرامج الاعدادية والتي تنفذ من خلال فصول دراسية حيث ينقسم العام التدريسي في المعهد الى فصلين تدريبيين مدة كل فصل تدريبي سبعة عشر اسبوعاً ويضاف الى ذلك فترة للتدريب العملي خلال مدة البرنامج لاكساب المتدرب الخبرات اللازمة واعداد بحث للتخرج في الفصل التدريبي الاخير ولكن لان القطاع الاهلي يحتاج الى معرفة اللغة الانجليزية بحكم مراسلات واتصالات بالشركات الاجنبية. فقد خصص عام كامل لدراسة اللغة الانجليزية قبل بدء هذه البرامج ليكون الخريج مناسباً للعمل في القطاع الاهلي.



هذه البرامج الاعدادية ستدعم القطاع الاهلي وستوفر كافة احتياجات الشباب السعودي المؤهل

البرامج تبدأ في التاسع عشر من شهر المحرم.

Entretien avec M. Jean Marie Ransch

Ministre Français du Commerce

Extérieur

Paris - de notre envoyé spécial: Taieb Frad:

M. Jean Marie Ransch, Ministre Français du Commerce Extérieur a effectué dernièrement une visite officielle au Royaume d'Arabie Saoudite.

A cette occasion il nous a accordé l'entretien suivant:

Al-Jazirah: Quel bilan dressez-vous, Monsieur le Ministre de votre récente visite au Royaume d'Arabie Saoudite

— Un bilan extrêmement positif. Cette visite a été ma première dans le Royaume. Elle m'a permis de prendre un contact direct avec votre pays, et de vérifier la grande qualité des rapports franco-saoudiens. Dans le domaine économique et commercial qui est le mien, j'ai pu notamment examiner les nouvelles orientations à donner aux relations d'affaires franco-saoudiennes, en conformité avec la volonté des responsables du Royaume de recourir à des formes de coopération Industrielle technologique et financière plus élaborées, et souligner la volonté des

entreprises Françaises, comme des Pouvoirs Publics Français, de les voir progresser rapidement dans cette voie.

Al-Jazirah: Quels sont les secteurs et les domaines où la coopération entre les deux pays pourraient connaître, après votre visite, un développement encore plus marqué

— Les secteurs où la coopération franco-saoudienne pourrait se développer sont nombreux. compte tenu des potentialités du Royaume et de celles des entreprises françaises. Je citerai le secteur agro-alimentaire, l'énergie, la pétrochimie, en particulier celle dite de deuxième génération à laquelle l'Arabie Saoudite entend consacrer beaucoup d'efforts, les

télécommunications, l'électronique l'audiovisuel, la métallurgie, les transports... Cette liste est fort loin d'être limitative. J'espère que les programmes de compensation (offset) fourniront des occasions supplémentaires de collaboration.

Al-Jazirah: Quel était le contenu de vos discussions avec les responsables saoudiens et notamment le Prince héritier et votre collègue saoudien

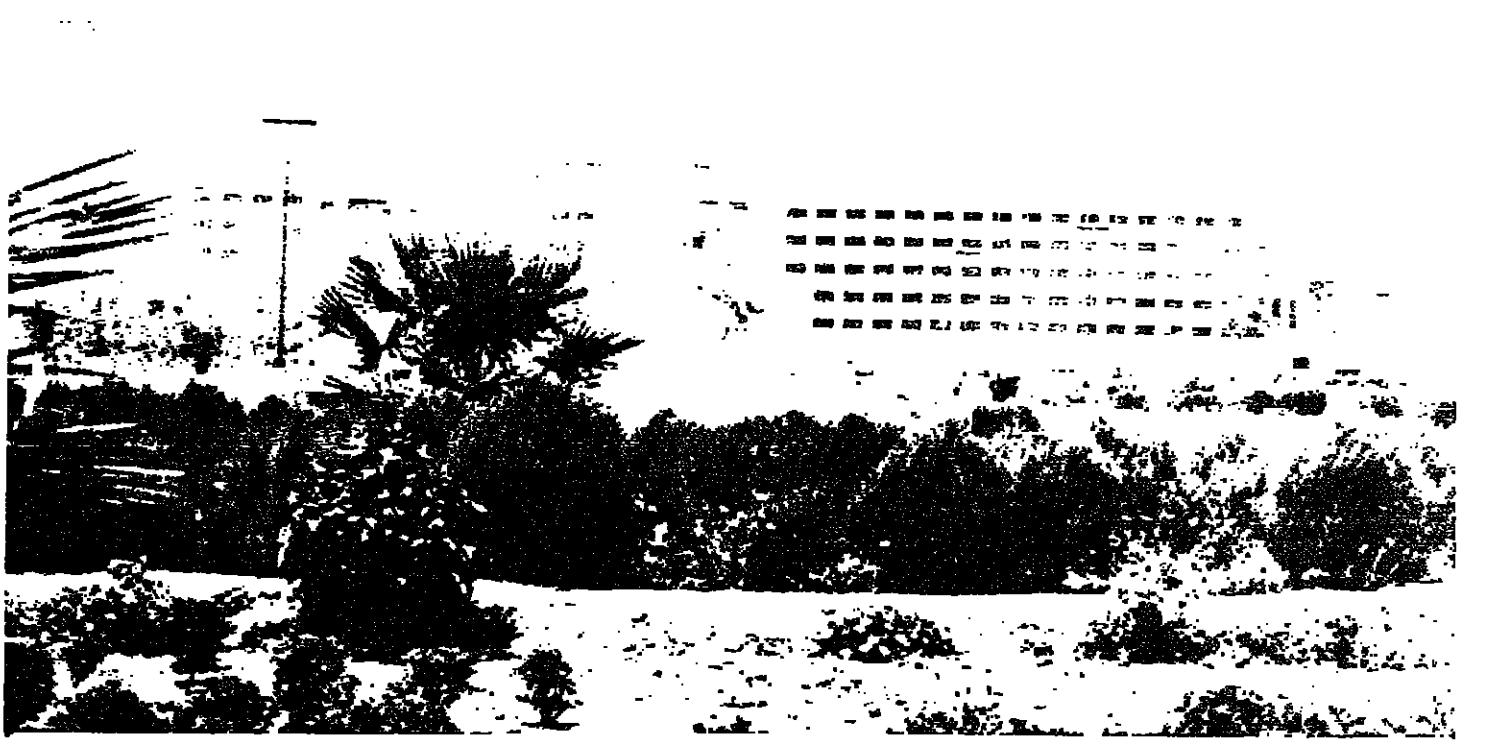
— L'audience qu'a bien voulu m'accorder SAR le Prince héritier, a permis d'aborder diverses questions touchant l'actualité internationale et les relations franco-saoudiennes; sur un plan général. J'ai pu également m'entretenir avec mon homologue Ministre du commerce, M. Soleiman Al Solaim, avec le Ministre de l'Industrie et de l'électricité, M. Abdul Aziz Al Zamil, et avec le Ministre des finances et de l'économie, M. Aba Al Khail, Les conversations ont porté de manière détaillée tant sur les rap-

ports économiques bilatéraux que sur les sujets, multilatéraux en particulier les relations entre le C.C.E.A.G. et la C.E.E. J'ai été très sensible au caractère à la fois très amical et très productif de ces entretiens.

Al-Jazirah: Quelles impressions vous avez gardé, de votre première visite au Royaume d'Arabie Saoudite

— Je n'ai pu visiter, trop rapidement que Ryad et Jeddah. Ces deux grandes cités m'ont donné l'impression d'un développement à la fois rapide et maîtrisé. De tous mes contacts, j'ai retiré le sentiment que les responsables politiques et économiques du Royaume étaient remarquablement informés des diverses données de son environnement, et avaient une conscience très claire des buts qu'ils entendent poursuivre et des moyens à mettre en œuvre pour les atteindre. C'est à mon sens le meilleur gage d'une coopération fructueuse.

8 Campus à l'américaine et 60 facultés.



Tunis - Al-Jazirah

Plus de 27.000 étudiants de toutes disciplines et plus de 7000 dans les seuls secteurs de la médecine.

de la pharmacie et de l'enseignement travaillent à l'Université de Ryadh. Construite dans un style néo-arabe, grandiloquent, elle a été conçue dans l'es-

prit des célèbres campus américains, en plus luxueux et plus vastes. Mais Sept Universités et Soixante Facultés ont été ouvertes depuis 1980.

En tout, plus de 93.000 jeunes saoudiens «Statistiques de 1986» y poursuivent des études supérieures dont 35.000 jeunes filles.

● الدمام / يعلن المدعو / كلب موراني موراني هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٧٩٢ وتاريخ ٨٤/١٠/٢٤ م صادر من لوجي فعل من بجدة يرجى تسليمه للسفارة الهندية بالرياض أو الاتصال بهاتف ٨١٠٠١٣٩ وله الشكر.

● الخرج / تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض قسم القاضي محمد فهد العبدالله انه انتهى اليها محمد بن سعد بن صالح الربيعي السبيعي بقوله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله حي وزارة الدفاع والطيران بالرياض الحدودية بالحدود الآتية: ومساحته ٢٠٢,٥٠ م. وشرقا ملك جنوبا شارع بطول ١٥٠,٠٠ م. وشمالا شارع بطول ١٥٠,٠٠ م. وشرقا ملك منصور العياض القحطاني بطول ١٢,٥٠ م. وغربا ملك محمد بن باني الشهري بطول ١٢,٥٠ م. وبطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن مؤسسة المسعد للطرق عن فقدان استمارات السيارات الآتية: ١ - استمارة سيارة ديانا بك رقم اللوحة ٤٣٤٦٠٣ نقل السعودية م ١٩٨٧ م. ٢ - استمارة السيارة ديانا بك رقم اللوحة ٤٣٤٥٨٣ نقل السعودية م ١٩٨٧ م. الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض.

● يعلن الدكتور محمد راضي تالقحة عن فقدان جواز سفر زوجته السيدة / نجوى محمد راضي تالقحة اردنية الجنسية رقم الجواز ٤٩٠٥٢٢ والصادر من السلط بتاريخ ١٩٨٥ م الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى سفارة المملكة الاردنية او الاتصال على تليفون ٤٧٦٢١١

● يعلن سعيد محمد سعيد الشهري عن فقد استمارة سيارة نيسان لوديل ٨٨ رقم ٥٠٣٠٩٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم المدعو / تركي مرزوق المطيري لمكتب المواليد بالرياض طلباً تعديل اسم ابنه من نجر الى عبد العزيز وذلك في شهادة الميلاد رقم ٧٨١١/٨/٧٨١١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ م الصادر من مكتب المواليد بالرياض. ومن له اعتراض على التعديل عليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ صدور الاعلان.

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز عبيد الله حسين الحسين مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٥١١٠٣٦٧١ م صدرها الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● يعلن عبيد الله حمد الزهريري عن فقد استمارة سيارة سوزوكي م ٧٧ رقم ١٤٣٥١١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن نور احمد شيخ «هندي الجنسية» عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٢٠٤٩ تاريخ ١٩٨٣/١٠/٢١ م صادر من بومبي. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية وله الشكر.

● يعلن محمد بن عبيد الله بن عبدالعزيز آل الشيخ عن فقد استمارة سيارته المرسيديس موديل ٨٦ - ٣٠٠ اس - بي ال رقم ٤٥٦٦٢١ م صادر من يثرب يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم المدعو / غصاف فرحان عواد البريكي الشمري لمكتب المواليد بالرياض طلباً إضافة اسم الفخذ البريكي وذلك في شهادة الميلاد رقم ١٥٧٥٠/١٥/١٥٧٥٠ م وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٤٠٧ م الصادر من مكتب المواليد بالرياض. ومن له اعتراض على التعديل عليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ صدور الاعلان.

● حوطة بني تميم / يعلن ابراهيم عبيد الله ابراهيم ال حميد عن فقد استمارة سيارة كايروس موديل ١٩٨٩ م رقم اللوحة ٥٣٤٠٨٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الخرج.

● الدوامي / يعلن ابراهيم مهنا المهنا عن فقدان استمارة سيارة تويوتا م ٨٢ خصوصي السعودية رقم ٢٩٨٧٢٢ يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور الدوامي.

● الجوف / مكتب الجزيرة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف المواطن خليفة مليحان راشد الدويش الحازمي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٣٨٠٦٧٤٢ م صدرها الجوف في ١٤٠٨/٨/٢٢ م قد فقدت منه في مدينة سكاكا الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● حائل / يعلن محمد عبيد الله الحمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٨٣٦٢١ نقل السعودية صادر من المنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى اقرب مرور.

● الدوامي / تعلن المحكمة الشرعية بالفيلقية انه انتهى اليها المواطن نجاة بن صويلح الكرشمي من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محلة الفيلقية الحدودية جنوباً شارع بطول ١٩,٧٠ م. شمالاً ارض قضاء بطول ١٩,٧٠ م. شرقاً ارض قضاء بطول ١٩,٧٠ م. غرباً ارض قضاء بطول ١٩,٧٠ م. وبطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من اعلانه.

● القويمية / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويمية المواطن ابراهيم بن محمد عبد الكريم بن هويل مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٨٠٤ تاريخها ١٣٩٤/٦/١٦ م صدرها القويمية. رقم البطاقة ١٠٢٤١٠١٥٧٦١ م صدرها القويمية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويمية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● البكيرية / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المدعو / حمدي حجاج الشيطر الحربي حامل حفيظة نفوس رقم ٥١٢٦ تاريخ ١٣٩٨/١٠/٢٩ م سجل البكيرية طلباً تصحيح اللقب من الشيطر الى الشطير بحيث يكون اسمه بعد التصحيح حمدي حجاج الشطير الحربي فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● حوطة بني تميم / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن / زيد راشد زيد بن مسلم مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٥١١٠٣٦٧١ م صدرها حوطة بني تميم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب تبوك / تعلن الشركة الشرقية للتأمين عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٧ برقم ٧٠٠٧٠٤٣٧٤ م صادر من جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

● مكتب تبوك / تعلن شركة تبوك للتأمين الزراعية عن فقد لوحة سيارة مرسيديس شاحنة برقم ٤٢٠٠٦١١١ م صادر من مرور الرياض. ولوحة سيارة مرسيديس شاحنة برقم ٤٢٠٠٦٠٩ م صادر من مرور الرياض. ولوحة سيارة مرسيديس شاحنة برقم ٤٢٠٠٦١٠ م صادر من مرور الرياض. ولوحة سيارة مرسيديس سلتة برقم ٤٢٠٠٦٠٣ م صادر من مرور الرياض. الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور تبوك وله الشكر.

● بريدة / مكتبة البمامة - تعلن المحكمة الكبرى بيرية بانه تقدم الى رئيسها بالتبائية الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز الخضيري المواطن عبدالرحمن بن فهد العبد الوكيل عن والده طالباً إضافة الامتار الناقصة من الصك رقم ١/٧٧٤ في ١٤٠٧/٤/٢٨ هـ الخاص بسبيل جده/ عبيد العبدالله بن الوكيل بالملقة الثقافية بالسوق المركزي الذي نزع ملكيته. وبسلاحه المطلوب اضافته كما يلي الجهة الشمالية بجدها العقار رقم ١١٩ بطول ١٢,٧٧ م والجنوبية بجدها العقار رقم ١١٩ بطول ١٢,٢٠ م والشرقية بجدها العقار رقم ١١٩ بطول ٦,٩٠ م والغربية بجدها شارع عرضه ٣ م بطول يبدأ من الجنوب نحو الشمال متر وخمسين سنتيمتراً ٣,٥٠ م ثم ينحرف نحو الشمال الشرقي سبعة امتار وعشرين سم ٧,٢٠ م حيلة المساحة ٨٩,٩٠ م. فمن له معارضة على هذا الطلب التقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وبإياه التوفيق.

● القريات / يعلن جمال علي المطار عن فقدان شهادات ميلاد ابناءه/ ريم رقم ٢٧٧٧ في ١٤٠٧/٢/٢٠ م محمد رقم ٢٧٧٢ في ١٣٩٩/٢/٢١ م محمد رقم ١٦٩١ في ١٤٠٧/٢/٢٠ م والصادر من مستشفى الملك فيصل بالقريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها قسم المواليد بمستشفى الملك فيصل وله الشكر.

● القريات / يعلن حميد خامر اللحاري عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٦٥٢٤٠٠ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات / يعلن طهير البويدي عبد الشاربي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٤٢٢٩٢٨ الصادرة من مرور المدينة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات / يعلن خالد سليمان المرخي العنزي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٥٠١١٨٠٠ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات / يعلن مفدي نزال سند الشاربي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨١١٤١٤ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات / يعلن نديم سعد عقيل الشاربي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٩٣٢٧ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● الدوامي / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن صالح سليمان بن فهد المهاج مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٢٣٩٦٧٨٢٧ تاريخ ١٤٠٨/٢/١٧ هـ سجل الدوامي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● القريات / يعلن غدير مرضي العنزي عن فقدان استمارة سيارة داتسون م ٨٤ نقل السعودية صادرة من مرور عرعر والسفارة بلوحة رقم ١٦٦٦٩٤٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

وضائف شاعرة
مؤسس المهندس/ عبيد الله علي العنزي للمقاولات
تقلدته بأمر من جلالة الملك
محاسبين ومهندسين الكفاءة العالمية
للسعودية ومن رعاها من قبل
الانصال: ٤١٠٣٠٣٣٣ المهندس/عبدالله



Appui total à la cause de la Palestine.

Chers frères hôtes de la Maison de Dieu. Nous accordons aux causes de la Umma islamique et arabe toute notre attention à travers l'action commune, avec eu tête la question palestinienne que l'on craint qu'elle ne soit aujourd'hui dans une situation d'hésitation à la croisée des chemins. Sans que Nous ne voyons que ce soit la direction du peuple palestinien que représenté l'Organisation de Libération de la Palestine. Nous poursuivons nos efforts et notre combat en vue de réaliser les revendications justes du peuple palestinien et ses droits légitimes inaliénables à savoir le recouvrement de son territoire et la création du pays, et l'autodétermination.

Les réalisations internes.

Quant à nos travaux nos réalisations et notre situation interne, nous adressons en premier lieu nos remerciements au tout puissant qui nous a comblé de ses bienfaits en nous donnant une sécurité totale, un essor et une prospérité illimitée, puisque nous avons réussi à exploiter nos richesses humaines minérales et matérielles comme il faut. La terre est devenue verte après sa longue aridité l'eau c'est versée après son tarissement et la richesse a dépassé nos besoins, aussi avons nous offert au frère et exporté à l'ami.

Nous avons ouvert les portes du savoir et de la lumière à tout atoyen et citoyenne sans contre partie. Nous avons construits les lieux de repos et de convalescence et assurés les médicaments aux fils de notre peuple sans peine.

Les roues des usines ont tourné grâce aux manes des fils de notre peuple dans tous les domaines pour subvenir aux besoins du pays en produits et marchandises nécessaires. Cela dans une sérieuse tentative de réaliser l'auto-suffisance et de compter sur soi même après Dieu.

Nous avons amené la lumière à travers les réseaux d'électrification aux villages et campagnes après les villes. Nous avons relié les extrêmes du Royaume grâce à un réseau de communications modernes. Le Nord a été relié au Sud et l'Est à l'Ouest dans la plus merveilleuse rencontre des fils de la grande famille saoudienne qui a contribué avec les bras de ses fils dans toutes les grandioses réalisations dans les différents secteurs.

La voix du Royaume d'Arabie Saoudite s'est élancée avec la parole sincère, équilibrée dans les capitales islamiques et arabes et jusqu'aux capitales occidentales annonçant l'appel de l'Islam et amenant l'appel à la prière à toutes les oreilles. Dieu est le plus Grand et Couange à Dieu.

Chers frères,

Ceci est un bref aperçu. Nous l'avons rapporté comme un titre à ce que vous verrez de vos propres yeux et que vous palperez de vos propres mains au cours de votre agréable séjour sur cette terre bénie.

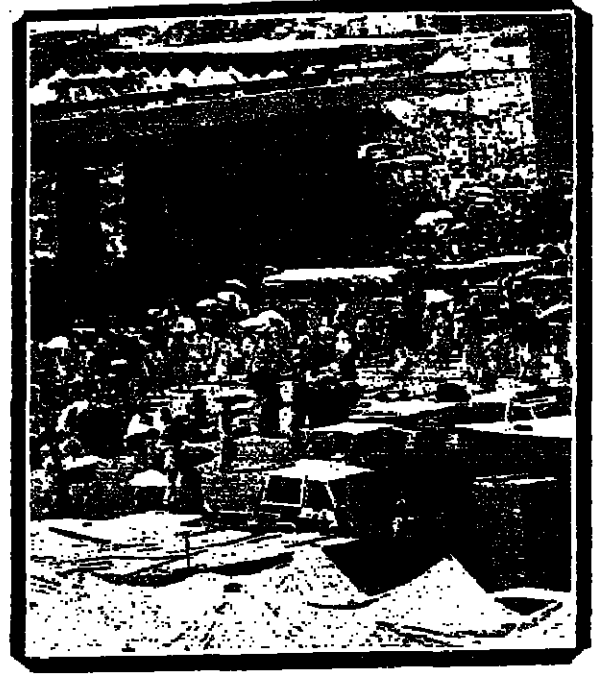
En conclusion de Nos salutations, Nous prions Dieu d'agréer votre pèlerinage et vous ramener sains et saufs dans vos pays.

Nous trouvons aussi que c'est une agréable occasion pour vous féliciter et nos frères citoyens ainsi que les résidents parmi nous et tous les musulmans de la terre à l'occasion de l'approche de l'Aid Al Adha Béni.

Que Dieu le renouvelle pour tous avec la prospérité, la sécurité et la victoire éclatante.

Fahd Bin Abdul Aziz

Un Supplement Special, en langue Française:
édité par l'Etablissement Al-Jazirah a l'occasion de la Periode du pelerinage.



Cheikh Al Azhar à «Al Jazirah» :

Le Gouvernement du Serviteur des Deux Saintes Mosquées déploie tout ce dont Dieu l'a comblé pour servir les hôtes du Misericordieux.

Le Caire/Al Jazirah.

Son Eminence Cheikh Jad Al Haq Ali Jad Al Haq Cheikh de la Mosquée Al Azhar a affirmé que le gouvernement du Serviteur des Deux Saintes Mosquées le Roi Fahd Ibn Abdulaziz, consacre tout ce dont Dieu l'a comblé de ses bienfaits pour servir les pèlerins.

Dans un entretien exclusif accordé à Al Jazirah son Eminence a déclaré que les preuves sont nombreuses sur ce que déploie le Royaume au service des pèlerins la sécurité existe, la maintenance et l'extension se poursuivent année après année, la quiétude et la stabilité sont assurées pour tout arrivant à la maison de Dieu.

La sollicitude généreuse du gouvernement du Royaume aux hôtes du Ciment, morale et matérielle mérite la gratitude de la nation islamique et

l'appui de tous les musulmans aux dirigeants dans les Lieux Saints. Son Eminence a d'autre part souligné l'application de la Loi de Dieu dans le Royaume dans tous les aspects de la vie. Cheikh Jad Al Haq a appelé les musulmans à valoriser la sacralité des Lieux Saints.

En conclusion, il a déclaré que le «Haram» est un lieu de quiétude et de respect.

Tous les exégetes et les imams ont appelé à ce que la Sainte Maison de Dieu soit exempte de toute malversation volontaire ou involontaire.

Sur le même plan, la Turquie a renouvelé son engagement total à la décision de limitation du nombre des pèlerins.

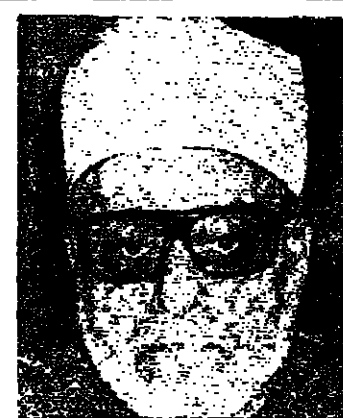
C'est ce qu'a déclaré l'ambassadeur de Turquie dans la Capitale jordanienne, l'ambassadeur Turc M. Ihsan Bakri. Cet-

te décision assurera la quiétude des pèlerins et leur permettra d'accomplir les du l'pèlerinage dans un climat empreint davantage de sécurité-t-il ajouté.

Il a également exprimé la considération de son pays à la sollicitude accordée d'une façon permanente par le Royaume d'Arabie Séoudite aux pèlerins de la maison de Dieu.

Les convois des pèlerins turcs ont commencé à se rendre dans le Royaume via la Jordanie a indiqué M. Ihsan Akbar.

Il a ajouté dans une déclaration à l'Agence Séoudienne de presse que le Royaume a donné le meilleur exemple du tra-



vail sérieux et sincère afin d'assurer tous les facteurs de la quiétude de la sécurité des pèlerins, les aidant à accomplir leurs rites en toute facilité et sécurité.

Il a également exalté les extensions que connaissent les Deux Saintes Mosquées, en affirmant que ce travail montre l'intérêt du

Serviteur des Deux Saintes Mosquées le Roi Fahd Ibn Abdulaziz à servir l'Islam et les musulmans.

Par ailleurs,

Le directeur du Complexe Islamique de la ville de Lahore, Cheikh Khalil Al Hamidi a exprimé la satisfaction des musulmans pour les services offerts par le gouvernement du Serviteur des Deux Saintes Mosquées aux pèlerins.

Dans un entretien accordé à l'Agence séoudienne de presse, il a déclaré «Nous savons très bien que le Serviteur des Deux Saintes Mosquées le Roi Fahd Ibn Abdulaziz et le

Vice Serviteur des Deux Saintes Mosquées Son Altesse Royale le Prince Abdullah Ibn Abdulaziz ont écrit des pages positives rayonnantes sur le plan du renforcement et de la consolidation de la solidarité islamique.

Le directeur du Complexe Islamique de la ville de Lahore a enfin exalté le soutien accordé par le Royaume aux associations et centres islamiques dans toutes les régions du monde.

Ce soutien a aidé ces associations et ces centres à exécuter leurs programmes et activités dans les domaines religieux, culturels et sociaux a conclu M. Khalil Al Hamidi.

Fin des préparatifs de la police du Haram de Makkah pour servir les pèlerins.

La police du Haram de Makkah a mis au point toutes les dispositions et préparatifs de la saison du pèlerinage pour présenter aux pèlerins les meilleurs services et préserver leur sécurité et leur quiétude.

C'est ce qu'a déclaré à l'agence Saoudienne de presse le directeur de la police du Haram le Général de Division Abdallah Abed Al Aufi. Il a ajouté que la police a mobilisé tous ses effectifs pour mener à bien cette mission et organiser l'entrée à la Sainte Kaaba, la circumambulation autour de la Saite Kaaba, et interdire aux pèlerins de s'asseoir dans les passages menant à ces lieux pour éviter l'encombrement. Le General Al Aufi a d'autre part indiqué que la police s'occupe de garder les enfants égar-

és de leur famille et leurs proches ainsi que la garde des objets perdus. Un service des objets perdus trouvés à l'intérieur du Haram a été créé pour remettre ces objets à leurs propriétaires après vérification.

Il a aussi indiqué que la police d'Al Haram intensifie ses efforts au cours de la saison du pèlerinage. Ses effectifs ont été renforcés par plusieurs officiers, soldats et personnes a fin d'assurer les meilleurs services aux pèlerins de la maison de Dieu pour qu'ils accomplissent leurs rites en toute facilité, sécurité et quiétude conformément aux orientations du Serviteur des Deux Saintes Mosquées le Roi Fahd Ibn Abdul Aziz qui veille à la réalisation des meilleurs services aux hôtes de Dieu.

● La police du Haram de Makkah a mis au point toutes les dispositions et préparatifs de la saison du pèlerinage pour présenter aux pèlerins les meilleurs services et préserver leur sécurité et leur quiétude. C'est ce qu'a déclaré à l'agence Saoudienne de presse le directeur de la police du Haram le Général de Division Abdallah Abed Al Aufi. Il a ajouté que la police a mobilisé tous ses effectifs pour mener à bien cette mission et organiser l'entrée à la Sainte Kaaba, la circumambulation autour de la Saite Kaaba, et interdire aux pèlerins de s'asseoir dans les passages menant à ces lieux pour éviter l'encombrement. Le General Al Aufi a d'autre part indiqué que la police s'occupe de garder les enfants égar-

● La police du Haram de Makkah a mis au point toutes les dispositions et préparatifs de la saison du pèlerinage pour présenter aux pèlerins les meilleurs services et préserver leur sécurité et leur quiétude. C'est ce qu'a déclaré à l'agence Saoudienne de presse le directeur de la police du Haram le Général de Division Abdallah Abed Al Aufi. Il a ajouté que la police a mobilisé tous ses effectifs pour mener à bien cette mission et organiser l'entrée à la Sainte Kaaba, la circumambulation autour de la Saite Kaaba, et interdire aux pèlerins de s'asseoir dans les passages menant à ces lieux pour éviter l'encombrement. Le General Al Aufi a d'autre part indiqué que la police s'occupe de garder les enfants égar-

المؤسسة العامة للتخطيط الحضري والتعمير
إعلان عن تأمين معدات
تعلن المؤسسة العامة للتخطيط الحضري والتعمير عن
رغبته في تأمين الروافع التالية :

العدد	النوع
٥	رافعة شوكية لثقل ٩٥ طن
٢	" " " "
١	" " " "
٢	" " " "
١	" " " "

فقد تم منحه في نفسه الكفاءة والتأهيل الثام فليست في إدارة
المشروعات المعمورة على نسخة مفصلة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ
٢٠٠٠ ريال سعودي كإيداع، كما أن المؤسسة لها الحق في قبول أو رفض أي
عطاء دون إبداء أي أسباب، مع مراعاة أن عملية التوريد والتزويد يجب أن
تتم في الحوزة الحكومية في الرياض.

مع العلم بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت
١٤١٠/١/١١ هـ الموافق ١٩٨٩/٨/١٢ م والله الموفق.

أعلان
تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن تسجيل مورد
تقديم الخدمات العامة والتأهيل الثام فليست في إدارة
المشروعات المعمورة على نسخة مفصلة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ
٢٠٠٠ ريال سعودي كإيداع، كما أن المؤسسة لها الحق في قبول أو رفض أي
عطاء دون إبداء أي أسباب، مع مراعاة أن عملية التوريد والتزويد يجب أن
تتم في الحوزة الحكومية في الرياض.

أعلان
تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن تسجيل مورد
تقديم الخدمات العامة والتأهيل الثام فليست في إدارة
المشروعات المعمورة على نسخة مفصلة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ
٢٠٠٠ ريال سعودي كإيداع، كما أن المؤسسة لها الحق في قبول أو رفض أي
عطاء دون إبداء أي أسباب، مع مراعاة أن عملية التوريد والتزويد يجب أن
تتم في الحوزة الحكومية في الرياض.

EL-CEZIRA GAZETESİNİN HAC MEVSİ-
Mİ MÜNASEBETİ İLE TÜRKÇE OLAR-
AK ÇIKARDIĞI ÖZEL İLAVEDİR

HAC REHBERİ

DUNDEN DEVAM

hareket et. Müslüman kardeşlerine eziyet etme. Müzdelife'ye vardığında akşamla yatsıyı, yine bir ezan ve her biri için ayrı kametle ikişer rek'at olarak birlikte kıl. Sabah namazına kadar orada kal, ortalık iyice ağarınca sabah namazını kıl. Peygamber (s.a.v.) in yaptığı gibi kibleye yönelip ellerini kaldırarak çokça zikir ve duâ et.

5 - Güneş doğmazdan önce telbiye yaparak Mina'ya yürü. Şayet bir ömrün varsa- kadınlar ve âcizler gibi- gece yarısından sonra Mina'ya yürümünde bir sakınca yoktur. Akabe Cemresine atmak üzere Müzdelife'den yalnız yedi küçük taş al. Diğer taşları Mina'dan toplarsın. Hattâ bayram günü Akabe cemresine atacağın yedi taşı dahi minâ'dan almada bir sakınca yoktur.

6 - Mina'ya varınca şunları yap:
(A) Mekke'ye en yakın olan akabe Cemresine birbiri ardınca yedi taş at, her taş atarken "Bismillâhi Allâhu ekber" de.

(B) Kurban kesmek gerekiyorsa kurbanını kes, etinden ye ve fakirlere de yedir.

(C) Saçlarını kökünden traş et veya kısalt. Tıraş olmak daha iyidir. Kadınlar saçlarından parmak ucu kadar bir şey kısaltırlar.

Bu anıları bu sıra ile yapmak efaldır. Ama birini öne, birini sona almakta bir sakınca yoktur.

Taşları atıp tıraş olduktan sonra ilk helâlîğe girmiş olursun. Elbiseni giyersin, zevcene yaklaşma dışındaki ihram yasakları sana helâl olur.

7 - Sonra Mekke'ye in, ifâda (ziyâret) tavâfını yap. Eğer Temettu' Haccı yapıyorsan ya da kırân veya ifrad Haccı yaptığın halde Kudüm tavâfından sonra sa'y etmemişsen sa'y et. Bu suretle eşine yaklaşmak da sana helâl olur.

Ifâda tavâfını Mina günlerinden sonraya, Mekke'ye inmeyi taşlamalardan sonraya ertelemek caizdir.

8 - Bayram günü Ifâda Tavâfını yaptıktan sonra yine Mina'ya dön. Teşrik Geceleri denen Zilhicce'nin onbir, oniki ve onüçüncü geceleri Mina'da kal, yalnız iki gece de kalsan olur.

9 - Mina'da kaldığın iki, yahut üç günde zevalden sonra her üç Cemreye taş at. Taşlamaya önce Mekke'ye en uzak olan ilk Cemreden başla. Sonra Orta Cemreyi, en sonunda da Akabe Cemresini taşıla. Taşları atarken tekbir ile at.

• Eğer Mina'da yalnız iki gün kalacaksan, ikinci günü Güneş batmadan Mina'dan çıkman gerekir. Aksi takdirde üçüncü güne kalır, o gün de taşlama yaparsın. Üçüncü geceyi de Mina'da geçirmen efaldır.

• Hasta, âciz olan kimseler, taş atmak üzere yerlerine bir başkasını vekil edebilirler. Vekil, aynı taşlama yerinde önce kendisi için, sonra vekil eden için taş atar.

10 - Hac işlerini bitirdikten sonra

ülkene döneceğin zaman Kâ'be'ye Vedâ. Tavafı yap. Herkesin bu tavafı yapması gerekir. Yalnız âdet ve lohusa halinde bulunan kadınlar bundan muafırlar.

İHRAMLININ YAPMASI GEREKEN ŞEYLER:

Hac ve Umre için ihrama girenin, aşağıdaki şeyleri yapması gerekir:

1 - Allah'ın, kendisine farz kıldığı şeyleri yerine getirmek: Namazları vakti içinde cemaatle kılmak gibi.

2 - Allah'ın yasakladığı çirkin söz, kötü iş, kavga ve isyandan kaçınmak.

3 - Dil veya el ile müslümanlara eziyet etmekten uzak durmak.

4 - İhramın yasaklarından kaçınmak. İhramın yasakları şunlardır:

(A) İhrama giren, kılını, veya tırnağını koparmaz. Kendiliğinden kıl veya tırnak düşerse bir sakıncası yoktur.

(B) Bedenine, elbisesine, yiyeceğine, içeceğine koku sürmez. İhramdan önce sürdüğü kokunun eseri kalırsa bunun zararı yoktur.

(C) İhramda olduğu sürece kara avı avlamaz, avlanmaları için hayvanları sürmez, avlayana yardım etmez.

(D) Gerek ihramlı, gerek ihramsız Haremın ağacını, yeşil bitkisini koparmaz, düşürmüş şeyi almaz, meğer sahibine vermek üzere almış olsun. Allah'ın Resulü (s.a.v.) bunların hepsinden menetmiştir.

(E) Evlenmek için kadın istemez, kendisine veya başkasına nikâh kıymaz, ihramda iken kadınla

birleşmez ve onlarla şehvet ilişkisinde bulunmaz. Bu yasaklar, hem erkekler, hem de kadınlar içindir.

YALNIZ ERKEKLERE MAHSUS YASAKLAR DA ŞUNLARDIR:

(A) Başını başa temas eden bir şeyle örtmez. Şemsiye ile gölge yapmak, arabanın içinde bulunmak veya başının üstünde eşyasını taşımak sakıncalı değildir.

(B) Vücudunun tamamına veya bir kısmına herhangi bir dikişli elbise: gömlek, bornoz, şalvar giymez, sarık sarmaz, mest giymez. Ancak peştamal bulamayan şalvar giyebilir, terlik bulamayan da mest giyebilir.

• İhramlı kadının ellerine eldiven giymesi, yüzünü perde veya peçe ile örtmesi haramdır. Ancak yabancı erkeklerin yanında bulunursa ihramda olmadığı zamanki gibi yüzünü bir şeyle örter.

• Eğer ihramlı, unutarak veya hükmünü bilmeyerek dikişli elbise giyer, başını örter, koku sürünür, kılını koparır, tırnaklarını keserse kendisine fidye gerekmez. Hatırlayın ca. ya da durumu öğrenince derhal ihrama aykırı olan şeyleri giderir.

• Terlik giymek, yüzük, gözlük, kulaklık, kol saati, ya da para ve evrakını muhafaza etmek için kemer, kuşak takmak caizdir.

• Giyilen ihramı değiştirmek, yıkamak, yıkanmak caizdir. Yıkanırken kendiliğinden kıl düşmesinin bir zararı yoktur. Yaralanmanın da bir zararı yoktur.

YARIN DEVAM EDECEK



HADİMLHAREMEYN:

TEVHİD İNANCI VE İSLAM AKİDESİ
GÖLGESİNDE BİR ARAYA GELDİK



Bizi bir araya getiren kelime tevhid kelimesidir. Allah'tan başka ilah kabul etmeyip, Muhammedin Allah'ın kulu ve elçisi olduğunu beyan eden kelime-i şehadettir. İşte bu inanc bizi burada topladı.

Vatanlarımız, ırkımız, renklerimiz ve dillerimiz ayrı ayrı olmasına rağmen birbirimize karşı hiçbir üstünlüğümüz yoktur. Arabın arap olmayana üstünlüğü ancak takva iledir.

Hepimiz Adem (AS)'den geldik. Adem ise topraktır. ALLAH (c.c) şöyle buyuruyor: «Muhakkak ki Allah indinde en kıymetli olanınız, en çok Onun emirlerine uyanınızdır.»

İBİN BAZ:

TERVİYE GÜNÜNDEN ÖNCE İHRAM



İlmi araştırmalar, Fetva, Davet ve İrşad daireleri başkanı Abdulaziz Bin Abdullah Bin Baza şu soru soruldu:

Tervîye gününden önce Minada bulunan kişi, ihramını Miradan mı, yoksa Mekken'den mi giyecektir?

Bu soruyu Bin Baz şöyle cevaplandırdı:

Tervîye gününden önce Minada bulunan kimsenin ihramını Minadan giymesi yeter-

lidir. İhramı giymek için Mekkeye inmesi şart değildir.

Öte yandan İlmi Araştırmalar, Fetva, Davet ve İrşad daireleri başkanı Abdulaziz Bin Baz, Müslümanların birlik ve beraberliği ile ilgili olarak önümüzdeki Cumartesi günü bir konferans verecektir. Konferansın yeri Aziye mahallesinde bulunan Mekke-i Mukerreme kültür merkezidir.

HADİS

Ebu Abdur-Rahman Abdullah b. Ömer b. el-Hat-tabdan. Şöyle demiştir: Rasûlullah (s.a.v.)'den işittim şöyle buyurdu:

İslâm beş şey üzerine kurulmuştur. Allah'dan başka ilâh olmadığına, Muhammed'in O'nun kulu ve Rasulü olduğuna şahitlik etmek, namazı dosdoğru kılmak, zekâtı vermek, Beyti (Ka'be'yi) hacetmek, Ramazanda oruç tutmak.

Bu hadisi Buhari ve Müslim tahrîc etmiştir.

● الأمل / يعلن مصلح محمد علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٧٩٤ تاريخ ١٤٠١/١٢/١٩ هـ صادرة من جوازات الرياض . يرجى

يَسْرُ
مستشفى الظافر بنجران
أن يعلن للمواطنين والمقيمين عن وصول
استشاري الجراحة الزائر
الدكتور محمد حمزة موسى
أستاذ الجراحة بطب الإسكندرية
والذي حضر يوم السبت الموافق ٢٨/٤/١٤٠٩ هـ
ولمدة شهر واحد فقط
فعلى من يرغب الحجز أو الاستعلام الاتصال بهاتف
رقم ٥٢٢٢٢٣٤ أو ٥٢٢٠٤٦٥ / ٥٢٢٠٧
كما يعلن مستشفى الظافر عن وصول
أخصائي الأذن والأنف والحنجرة
الدكتور حمزة فائق حمنا
بالإضافة إلى وجود نخبة من الأطباء الاستشاريين
حالياً بأقسام النساء والولادة وأمراض الباطنة
وكذلك يوجد إخصائيين للتخصصات الأخرى
والمستشفى يعمل ٢٤ ساعة يومياً
مع تحيات مستشفى الظافر
بنجران

